

MISSIONE 1 – COMPONENTE 3 – INVESTIMENTO 1.1 –
Strategie e Piattaforme per il Patrimonio culturale – ISPC
Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale



PNRR

SCHEDA SINTETICA

La struttura attuatrice dell'Investimento 1.1 della MC3 sulle strategie e piattaforme per il patrimonio culturale è la Digital Library.

Tra gli obiettivi del progetto vi è quello di facilitare la fornitura di servizi digitali ai cittadini, imprese e società civile.

L'innovazione consiste nel creare un'infrastruttura dati nazionali per accrescere le competenze e le capacità degli operatori, sviluppando sistemi per la gestione e la conservazione di documenti e risorse digitali e creando piattaforme per un accesso ampio e integrato al patrimonio di informazioni culturali.

Il progetto è diretto ad una completa trasformazione digitale degli Istituti Culturali e non ad una mera digitalizzazione come la trasformazione da analogico a digitale dei documenti.

L'Investimento è suddiviso in **12 sub-investimenti**, organizzati secondo quattro macrocategorie:

- servizi abilitanti - *sub-investimenti 1, 2, 3, 4*
- servizi per la produzione - *sub-investimenti 5, 6, 7*
- servizi per la gestione e conservazione documentale - *sub-investimenti 8, 9*
- servizi di accesso - *sub-investimenti 10, 11, 12*

La prima serie di azioni strategiche relative ai sub-investimenti della prima macrocategoria, è volta alla creazione di un contesto tecnologico abilitante, ossia l'Infrastruttura software del patrimonio culturale ISPC - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale.

L'Infrastruttura rappresenta il primo spazio dati nazionale della cultura in grado di ospitare in sicurezza tutto il patrimonio digitale del Paese, consentendo agli enti flessibilità nel modello di adesione (integrata o federata).

Le difficoltà degli utenti, per contestualizzare correttamente le informazioni disponibili che rischiano di crescere in maniera esponenziale, possono essere superate grazie agli strumenti di interoperabilità dei sistemi offerti dall'attuale sviluppo tecnologico.

L'Infrastruttura software del patrimonio culturale è in stato di realizzazione e ha come partner tecnologico il CINECA di Bologna.

Nell'Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale – ISPC - il patrimonio è valorizzato e arricchito per mezzo di algoritmi innovativi e tecniche di Intelligenza Artificiale e viene messo in correlazione con tutte le risorse culturali digitali presenti, sia all'interno di ciascun dominio di appartenenza sia tra domini diversi.

La missione dell'ISPC è quella di perseguire l'eccellenza scientifica e favorire l'innovazione nella conoscenza, conservazione e valorizzazione dei beni culturali, attraverso ricerche collaborative che coinvolgono discipline umanistiche, scienze sperimentali e applicazioni tecnologiche.

ISPC è l'*hub* del CNR per la ricerca, l'innovazione, la formazione e il trasferimento tecnologico dell'area strategica Beni Culturali, aperto alla collaborazione in reti di competenza nazionali ed internazionali.

Riferimenti normativi	-
Tag	PNR, MC3, investimento 1.1, piattaforme patrimonio culturale, servizi abilitanti, fornitura servizi digitale, infrastruttura software del patrimonio culturale, ISPC - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale, strumenti di interoperabilità
Glossario	ISPC - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale, CINECA di Bologna.